Имя, фамилия _____ Класс _____ Дата _____



РАБОЧИЙ ЛИСТ



Развитие культуры в XVI в. • 7 класс • Вариант 1

1 **Соедини понятия и определения:**

шатровый стиль	_____	А) предметы и изделия, созданные мастерами для практического использования и украшения;
фортификационные сооружения	_____	Б) оборонительные укрепления;
прикладное искусство	_____	В) архитектурный тип с высоким шатровым завершением здания.

2 **Выбери два фактора, влиявших на культуру России XVI века:**

а) древнерусские традиции;
б) контакты с Европой;
в) полное исчезновение религиозных представлений;
г) достижения народов, вошедших в состав России.

Впиши две буквы: _____ _____

Обоснуй один выбор: _____

_____

_____

3 **Заполни пропуски:**

Покровский собор на Красной площади строили в _____ – _____ гг.

в честь взятия _____.

4 **Назови одну характерную особенность шатрового стиля и приведи пример памятника.**

_____

_____

5 **Кто руководил строительством Белого города в Москве? Какую задачу выполняли крепостные стены?**

_____

_____

_____



Продолжение: задания 6–10 — на следующей странице

РАБОЧИЙ ЛИСТ ✦ ПРОДОЛЖЕНИЕ

Развитие культуры в XVI в. ◆ 7 класс ◆ Вариант 1

6 **Отметь верные утверждения (впиши номера):**

1) Иконопись и храмовая роспись сохраняли древнерусские традиции.
2) Фёдор Конь известен как строитель крепостных сооружений.
3) Храм Василия Блаженного был построен в XVII веке.
4) В прикладном искусстве использовали чеканку, литьё и эмали.

_____

7 **Заполни таблицу:**

Область культуры	Пример или особенность
архитектура	
живопись	
фортификация	
прикладное искусство	

8 **Представь, что ты экскурсовод.** Напиши 2–3 предложения о Покровском соборе: когда он построен, чем примечателен.

_____

_____

_____

9 **Объясни,** почему в живописи XVI века усиливались символизм и декоративность. Запиши одно возможное объяснение по учебному материалу.

_____

_____

10 **Итоговый вопрос:** можно ли назвать XVI век временем заметного расцвета русской культуры? Приведи два аргумента из разных областей культуры.

_____

_____

_____

_____

Проверь: ответил(а) на все 10 заданий

КЛЮЧИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Развитие культуры в XVI в. • 7 класс • Вариант 1

1 **Ответы:**
шатровый стиль — В;
фортификационные сооружения — Б;
прикладное искусство — А.

2 **Ответ:**
а, б, г.
Достаточно любых двух. Объяснение должно связать культурное развитие с традициями/контактами/включением новых народов.

3 **Ответ:**
1555–1561; Казани.

4 **Ответ:**
Высокое шатровое завершение.
Пример — Покровский собор (храм Василия Блаженного).

5 **Ответ:**
Фёдор Конь;
оборона города и защита жителей/важных объектов.

6 **Ответ:**
Верны 1, 2, 4.

7 **Ответы** (возможные варианты):
Архитектура: шатровый стиль, Покровский собор.
Живопись: иконы и храмовые росписи, усиление символизма/декоративности.
Фортификация: Белый город/крепости, Фёдор Конь.
Прикладное искусство: ювелирные изделия, чеканка, литьё, эмали, вышивка.

8 **Ответ:**
Содержание должно включать 1555–1561 гг., посвящение победе/взятию Казани, ансамбль из центрального высокого шатра и окружающих храмов (принимаются близкие корректные формулировки).

9 **Ответ:**
Принимать связь с религиозным мировоззрением, усилением церковной регламентации/символического содержания и декоративных решений.

10 **Ответы** (любые два аргумента):
- развитие храмового зодчества и Покровский собор;
- укрепление городов/работы Фёдора Коня;
- расцвет иконописи/росписей;
- высокое мастерство ремесла и прикладного искусства.

Оценивайте открытые ответы по наличию исторически верных фактов и аргументации; возможны другие обоснованные формулировки.